

Benevola risposta a G. Casini
A proposito dell'Astrattismo
Gli astrattisti hanno soppresso l'uomo di Kafka

Prologo per un arte attual,
Beniamino Jappolo
Il bello come categoria infinita
Le esplosioni
Mostre milanesi
W Manzoni
Kandinskij passa ancora col peso della sua personalità
Amici della Francia
Ferdinando Chevrier
Gianni Bertini. Epilogo per un'arte attuale
Esposizioni a Milano

Prologo per un'arte attuale
Autopresentazione
Per Atanasio Soldati
Pour parler et pour cause

Dalla mec-art alla lavorazione in serie

Pensieri liBertini,

La mec-art

Fort Boyard

Oppure

Gianni Bertini e Sarenco

Comunicazioni interdisciplinari

Il Bertini Sbertinizzato

4 dozzine del Burchiello

E ancora

Ricominciare dall'a b c. Abbaco o esemplarismo

Bertini. Identikit 2

I giorni e gli artisti. Agenda

Il Diurnale un anno e un giorno

Bertini. Identikit 3

Le diurnal

Birichinazzi. L'abate di Bargone

Il pidocchierie

L educando

Mes longues nuits